

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ

Γραφικές Τέχνες και Πολυμέσα

Ο/Η γραφίστας/τρια διακρίνεται για την υπομονή, επιμονή και την ακρίβεια στην εκτέλεση λεπτομερών εργασιών. Πρέπει να είναι συνεπής, δραστήριος/α, δημιουργικός/η και δυναμικός/η. Οφείλει να παρακολουθεί και να ενημερώνεται συνεχώς για τις διεθνείς εξελίξεις στο χώρο του, καθώς και στους συναφείς χώρους της διαφήμισης ή της αισθητικής εντύπων.

Η καλή επικοινωνία και η δυνατότητα να κάνει δημόσιες σχέσεις μπορούν να θεωρηθούν ιδιαίτερα χρήσιμα στοιχεία στη συχνή επαφή με τους πελάτες. Ακόμη, χρειάζεται να έχει ικανότητα στο ελεύθερο και γραμμικό σχέδιο, υπολογιστική ικανότητα, φαντασία και αναπτυγμένο αισθητικό κριτήριο. Απαραίτητη είναι η άριστη γνώση ειδικών προγραμμάτων γραφιστικής για ηλεκτρονικό υπολογιστή, η χρήση του διαδικτύου και η γνώση μιας τουλάχιστο ξένης γλώσσας. Επάγγελμα μοντέρνο και ιδιαίτερα δημιουργικό, με πάμπολλες εφαρμογές και μεγάλες προοπτικές εξέλιξης, όχι μόνο στην Κύπρο αλλά και στη διεθνή αγορά εργασίας. Ίδανικό για νέους και νέες με καλλιτεχνικές ανησυχίες στον τομέα των Εφαρμοσμένων Τεχνών.

Οι Γραφικές Τέχνες αποτελούν σήμερα το κύριο μέσο για τη δημιουργία της έντυπης και ηλεκτρονικής σχεδίασης. Χάρη σε αυτές σχεδιάζεται κάθε τι που βλέπουμε τυπωμένο γύρω μας, Σήματα και λογότυπα εταιριών και προϊόντων, συσκευασίες, διαφημιστικές καταχωρήσεις, ενημερωτικές και διαφημιστικές αφίσες, εξώφυλλα βιβλίων και ψηφιακών δίσκων, έντυπα όπως εφημερίδες και περιοδικά, είναι όλα έργα του/της Γραφίστα/τριας.

Ακολουθώντας την εξέλιξη της εποχής μας, με τις Γραφικές Τέχνες και τα Πολυμέσα μπορεί επίσης να γίνει ο σχεδιασμός και η δημιουργία μιας ιστοσελίδας (web design), ακόμη και η δημιουργία κινούμενων σχεδίων.

Τι είναι οι Γραφικές Τέχνες;

Η εποχή μας χαρακτηρίζεται ως «η εποχή της εικόνας». Ο σύγχρονος άνθρωπος δέχεται καταιγισμό εικόνων από ποικίλες πηγές, που με διάφορους τρόπους και μέσα εκπέμπουν αδιάκοπα οπτικά μηνύματα. Οι Γραφικές Τέχνες παίζουν σήμερα ουσιαστικό ρόλο στην καθημερινή μας ζωή, καθώς με τις ποικίλες εφαρμογές τους εξυπηρετούν την άμεση μετάδοση του οπτικού μηνύματος.

Οι Γραφικές Τέχνες ασχολούνται με το σχεδιασμό έργων οπτικής επικοινωνίας, έντυπης ή ηλεκτρονικής μορφής. Ειδικότερα, με τη εικονογράφηση και σελιδοποίηση βιβλίων και περιοδικών, με το σχεδιασμό γραμμάτων, λογοτύπων, εντύπων, αφίσας, ακόμη και με τη δημιουργία ιστοσελίδων στο διαδίκτυο. Ο Γραφίστας/τριας επιλέγει, ιεραρχεί και συνθέτει τα κατάλληλα στοιχεία, ώστε το έργο του να έχει λειτουργικότητα και αισθητικό αποτέλεσμα.

Ποια είναι η σημασία της ειδικότητας των Γραφικών Τεχνών και Πολυμέσων στην Κύπρο;

Το δημιουργικό έργο του/της Γραφίστα/τριας ενώ είναι πολύ σημαντικό δεν εκτίθεται σε πινακοθήκες ή μουσεία, όμως εισβάλλει μαζικά στην καθημερινή μας ζωή μέσω της παρουσίασης των καταναλωτικών αγαθών, επηρεάζοντας άμεσα το αισθητικό επίπεδο του κοινωνικού συνόλου.

Ο/Η Γραφίστας/τρια είναι ανήσυχος/η, έχει τεχνικές γνώσεις, γνωρίζει όλες τις μεθόδους εκτύπωσης και

παραγωγής εντύπων και είναι σε θέση να καθοδηγεί τον Τεχνολόγο Τυπογράφο όπου χρειάζεται. Επίσης είναι σε θέση να προβλέπει τον καλύτερο τρόπο παρουσίασης του προϊόντος, του μηνύματος ή της διαφημιστικής ιδέας. Ο/Η Γραφίστας/τρια θα πρέπει να παρακολουθεί την εξέλιξη της κοινωνίας και των προϊόντων της όπως και κάθε μεταβολή και αλλαγή στα ιδεολογικά συστήματα, στα πλαίσια των οποίων τακτικά καλείται να υπηρετήσει με την δουλειά του.

Σήμερα το επάγγελμα του/της Γραφίστα/τριας είναι ένα επάγγελμα που μέσα στην καταναλωτική κοινωνία, κατέχει μια ξεχωριστή θέση, αφού συνδέεται απαραίτητα με την πρόωθηση ιδεών και καταναλωτικών αγαθών.

Η ειδικότητα των Γραφικών Τεχνών και Πολυμέσων στη ΜΤΕΕ

Σκοπός της ειδικότητας των Γραφικών Τεχνών και Πολυμέσων στη ΜΤΕΕ είναι η ανάδειξη δημιουργικών και ταλαντούχων μαθητών και μαθητριών με ισχυρό υπόβαθρο δεξιοτήτων και ικανοτήτων. Τους δίνει ακόμη την ευκαιρία να δημιουργήσουν το ατομικό τους portfolio και προσφέρει τη δυνατότητα πρόσβασης σε όσους/όσες ενδιαφέρονται να φοιτήσουν σε πανεπιστήμια της Κύπρου και του εξωτερικού και να καταστούν αξιόλογοι/ες Γραφίστες/τριες.

Το μάθημα παρέχει στους/στις μαθητές/τριες την ευκαιρία να αναπτύξουν σειρά δεξιοτήτων και τεχνικών σχεδιασμού, καθώς και τις εννοιολογικές και δημιουργικές τους ικανότητες, με σκοπό την επίλυση οπτικών προβλημάτων για την επίτευξη άρτιας οπτικής επικοινωνίας.

Με τη συμπλήρωση του προγράμματος, οι μαθητές/τριες αποκτούν ένα ευρύ φάσμα γνώσεων, δεξιοτήτων και ικανοτήτων ώστε:

- να εφαρμόζουν ειδικές γνώσεις στην ανάλυση και επίλυση σχεδιαστικών προβλημάτων μέσα από μεθοδικές προσεγγίσεις.
- να αναπτύξουν ικανότητες επικοινωνίας, έκφρα-

σης, κριτικής και δημιουργικής σκέψης, υψηλής αισθητικής και οργανωτικότητας.

- να συγκροτούν ένα ισχυρό οπτικό λεξιλόγιο για την επιτυχή αντιμετώπιση των σχεδιαστικών προβλημάτων και των τεχνολογικών προκλήσεων στον χώρο του σχεδιασμού και της οπτικής επικοινωνίας.
- να εφαρμόζουν και αξιοποιούν τις βασικές αρχές που αφορούν την τυπογραφία, καθώς και την εικόνα (έντυπη και ηλεκτρονική).
- να εφαρμόζουν τη διαδικασία οπτικοποίησης εννοιών μέσα από διαφορετικές προσεγγίσεις έρευνας, εννοιολόγησης, σκιαγράφησης και παρουσίασης ιδεών.
- να αναπτύξουν την κριτική ικανότητα για την ορθή επιλογή οπτικών μέσων παρουσίασης εννοιών.
- να κατανοούν τις πολιτισμικές διαφορές που επηρεάζουν το νόημα των λέξεων και των συμβόλων, αποκτώντας έτσι οπτικό γραμματισμό.

Η ειδικότητα λειτουργεί σε όλες τις επαρχίες και στις περισσότερες Τεχνικές Σχολές της Κύπρου.

Σπουδές στις Γραφικές Τέχνες και Πολυμέσα

Σχολές Εφαρμοσμένων Τεχνών στην Κύπρο αλλά και σε όλο τον κόσμο προσφέρουν ευρεία επιλογή ειδικοτήσεων στην ειδικότητα των Γραφικών Τεχνών. Η επικοινωνία στην εποχή μας αποτελεί σημαντικό κεφάλαιο σε κάθε δραστηριότητα της αγοράς. Η Γραφιστική αποτελεί μια από τις σημαντικότερες εκφράσεις της, και ο Γραφίστας τον πλέον καταρτισμένο επαγγελματία για να εκφράζει τα μηνύματα που θα πείθουν και θα συγκινούν κάθε υποψήφιο καταναλωτή.

Οι ακαδημαϊκές σπουδές για τους/τις Γραφίστες/τριες μπορεί να φτάσουν μέχρι και τον διδακτορικό τίτλο, και αποσκοπούν στην ανάπτυξη και διάδοση νέων γνώσεων και μεθοδολογιών. Καλύπτουν πολύ εξειδικευμένα θέματα, όπως τα νέα μέσα επικοινωνίας, τα κινούμενα σχέδια, τον σχεδιασμό ιστοσελίδας, τις εναλλακτικές μεθόδους απεικόνισης και τη διαδραστικότητα.